



Bibliografía

Mar ao Norde, editorial Nós, Santiago de Compostela, 1932.

Poemas do si e non, edicións Un, Lugo, 1933.

Cantiga nova que se chama riveira, edicións Resol, Santiago, 1933.

Nenia. Tres pequenas versións tristes (Rosalía de Castro, Antonio Nobre, Enrique Heine), edicións Papel de Color, Villagarcía, 1936.

Historia del Caballero Rafael, Vértice, Madrid, noviembre de 1939.

Elegías y canciones, editorial Apolo, Barcelona, 1940.

San Gonzalo, Editora Nacional, Madrid, 1945.

Balada de las damas del tiempo pasado, Alhambra, 1945.

Dona do corpo delgado, Editor Sabino Torres Ferrer, Pontevedra, 1950.

Rondeau en loor de un botánico del siglo XVIII que regresa de Cipango y Catay y todas las Indias, imprenta Herederos de Ramiro P. del Río, Luarca, 1951.

Crónica de la derrota de las naciones, Atlántida, La Coruña, 1954.

Maside, (con R. García Suárez), editorial Galaxia, Vigo, 1954.

Merlín e familia e outras historias, editorial Galaxia, Vigo, 1955.

As crónicas do Sochantre, editorial Galaxia, Vigo, 1956

El caballero, la muerte y el diablo y otras dos o tres historias, ediciones El Grifón, Madrid, 1956.

Merlín y familia, AHR, Barcelona, 1957.

Vigo, puerta del Atlántico, Ayuntamiento de Vigo, 1957.

Cantiga nova que se chama riveira, edicións Monterrey, Vigo, 1957.

O incerto Señor Don Hamlet, príncipe de Dinamarca (peza dramática en tres xorhadas), editorial Galaxia, Vigo, 1958.

Teatro venatorio y coquinario gallego, (con J. M.^a Castroviejo), editorial Monterrey, Vigo, 1958.

Las crónicas del Sochantre, AHR, Barcelona, 1959.

Escola de menciñeiros e fábula de varia xente, editorial Galaxia, Vigo, 1960.

Las mocedades de Ulises, Librería editorial Argos, Barcelona, 1960.

Si o vello Sinbad volvese ás illas..., editorial Galaxia, Vigo, 1961.

Viaje por los montes y chimeneas de Galicia. Caza y cocinas gallegas, (con J. M.^a Castroviejo), editorial Espasa-Calpe, Madrid, 1962.

Rutas de España: La Coruña, Lugo, Orense y Santiago, Publicaciones españolas, Madrid, 1962.

Cuando el viejo Simbad vuelva a las islas, Librería Editorial Argos, Barcelona, 1962.

Tesouros novos e vellos, Galaxia, Vigo, 1964.

Pesca y conservas. Itinerarios turístico-gastronómicos de la provincia de Pontevedra, (con G. Massó), Diputación de Pontevedra, Vigo, 1964.

El Camino de Santiago, imprenta Faro de Vigo, Vigo, 1965.

Daniela y la estrella, imprenta Faro de Vigo, Vigo, 1967.

Historia del ángel Adriel, guardián de la puerta sur del Paraíso, imprenta Faro de Vigo, Vigo, 1967. Lugo, La Coruña, Pontevedra, Ourense, Publicaciones españolas, 1967.

Flores del año mil y pico de ave, editorial Táber, Barcelona, 1968.

Lugo, editorial Everest, León, 1968.

Un hombre que se parecía a Orestes, ediciones Destino, Barcelona, 1969.

El envés, editorial Táber, Barcelona, 1969.

Pontevedra, Rías Bajas, editorial Everest, León, 1969.

La cocina cristiana de Occidente, editorial Táber, Barcelona, 1969.

El descanso del camellero, editorial Táber, Barcelona, 1970.

Laberinto y Cía, editorial Táber, Barcelona, 1970.

Rías Bajas gallegas, editorial Everest, León, 1971.

Vigo y su Ría, editorial Everest, León, 1971.

Xente de aquí e de acolá, editorial Galaxia, Vigo, 1971.

Vida y fugas de Fanto Fantini della Gherardesca, ediciones Destino, Barcelona, 1972.

A cociña galega, editorial Galaxia, Vigo, 1973.

Don Hamlet e tres pezas mais, editorial Galaxia, Vigo, 1974.

El año del cometa con la batalla de los cuatro reyes, ediciones Destino, 1974.

La otra gente, ediciones Destino, Barcelona, 1975.

Tertulia de boticas prodigiosas y escuela de curanderos, ediciones Destino, Barcelona, 1976.

- Soma de craridades*, edicións Cuco-Rei, A Coruña, 1977.
- Monumentos y lugares más representativos de la comarca eumesa*, Ayuntamiento de Pontedeume, 1977.
- Os outros feirantes*, editorial Galaxia, Vigo, 1979.
- Laude de vírgenes románicas*, compañía Roca-Radiadores, Barcelona, 1979.
- Obra en galego completa. I. Poesía. Teatro*, editorial Galaxia, Vigo, 1980.
- Laude da camelia*, Diputación Provincial de Pontevedra, 1981.
- Ollar Galicia*, ediciones Destino, Barcelona, 1981.
- Ver Galicia*, ediciones Destino, Barcelona, 1981.
- Arquitectura rural gallega*, Caixa de Aforros de Galicia, A Coruña, 1981.
- Historias gallegas*, Banco de Crédito e Inversiones, Madrid, 1981.
- Historia de una isla llamada Brenda*, Vigo, 1982.
- Obra en galego completa. II. Narrativa*, editorial Galaxia, Vigo, 1982.
- Fábulas y leyendas de la mar*, Tusquets editores, Barcelona, 1982.
- Obra en galego completa. III. Semblanzas*, editorial Galaxia, Vigo, 1983.
- Antología poética*, Plaza y Janés S.A., Barcelona, 1983.
- Cocina gallega*, editorial Everest, Madrid, 1982.
- Tesoros y otras magias*, Tusquets editores, Barcelona, 1984.
- Viajes imaginarios y reales*, Tusquets editores, Barcelona, 1986.
- Los otros caminos*, Tusquets editores, Barcelona, 1988.
- Hierba aquí o allá. Herba aquí ou acolá*, Visor Poesía, Madrid, 1988.
- El pasajero en Galicia*, Tusquets editores, Barcelona, 1989.
- Obra en galego completa. IV. Ensaíos*, editorial Galaxia, Vigo, 1991.
- A máxia da palabra: Cunqueiro na rádio*, Sotelo Blanco Edicions, Santiago de Compostela, 1991.
- Cunqueiro en la radio. Cada día tiene su historia y otras series: comentarios radiofónicos*, RNE, A Coruña, 1956-81, Fundación Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, A Coruña, 1991.
- Flor de diversos. Escolma de poetas traducidos*, editorial Galaxia, Vigo, 1991.
- Herba aquí ou acolá*, editorial Galaxia, Vigo, 1991.
- La bella del dragón. De amores, sabores y fornicios*, Tusquets editores, Barcelona, 1991.

O reino da chuvia. Artigos esquecidos, Diputación Provincial, Lugo, 1992.

Encuentros, caminos y noticias en el reino de la tierra, El Correo Gallego, Santiago de Compostela, 1992.

Papeles que fueron vidas, Tusquets editores, Barcelona, 1994.

